**Emma Scali AGENCE 4A – PARIS.**

**Tel : 06 61 13 54 12 AGENT : ANNE-LAURE ESTARZIAU**

**Mail : emmascali@gmail.com (33) 6 - 44.18.41.62 / Mail : agence4a@gmail.com**

**CV**

**AUTEUR - SCÉNARISTE**

**Télévision**

« INSOUMISES » – mini-série Drama chez A la vie Production – en développement

« SOCRATES » – série policière chez Auteurs Associés – Co-créatrice de la série avec Gilles Vervisch – en développement

« CASSANDRE » – série policière chez Newen – Co-scénariste de l’épisode “Les Innocents” avec Lorène Delannoy – en développement pour France 3

« MADEMOISELLE HOLMES » – série policière développement chez Newen – Consultante en psychologie des personnages

« MARION » – série policière chez Darklight Production – Atelier d’écriture – en tournage pour 13eme rue

« PERSONA » – websérie drama chez Centurions Production – Créatrice de la série – 6x26’ – en développement

«MISSIONS » – série policière chez Merlin Production – en développement

«R.I.S POLICE SCIENTIFIQUE» – série policière – Saison 8 – Episode “A bout de course” – Co-écriture du scénario et des dialogues avec Basile Minatchy et Yann Le Gal – produit par TF1 Production – 52’ – Diffusé par TF1

«COP’S » – Policier-Drame – en développement chez Auteurs Associés – 52’ – Co-écriture de la bible avec Basile Minatchy

« 22 RUE DESIREE » – Comédie – Co-écriture de la bible et du pilote avec Basile Minatchy

\*\*Projet sélectionné en commission plénière du FAI – CNC – \*\*Projet sélectionné au Marathon des Bibles du Festival International des Scénaristes – 26’

**Cinéma**

« ROME-ANTIQUE » – Comédie romantique chez Chupsfilm, Alexandre Chouraqui – 105’ – Co-écriture du scénario et des dialogues avec Basile Minatchy – en développement

« 2ème CHANCE » – Comédie dramatique – Court-métrage – Co-écriture du scénario et des dialogues avec Brice Massé – produit par El Infini dans le cadre du 48H PROJECT Paris 2014

**Script-Doctor, spécialisée dans la psychologue des personnages**

« DERIVE » – mini-série en développement chez Macondo production

« MADEMOISELLE HOLMES » – série policière développement chez Newen

« NOUR » – Long-métrage réalisé par Adrian Salman – en développement

« LEO » – Long-métrage écrit par Laetitia Kugler – en production

« TANKER » – Long-métrage écrit et réalisé par Marc Fouchard – en production

« MARION » – série policière chez Darklight Production – en tournage pour 13eme rue

« LE SOMNAMBULISTE » – websérie drama chez Centurions Production – 10x10’ – Diffusé sur Arte

Formatrice en psychologie des personnages depuis 2017 pour Séquences 7

DIRECTION LITTÉRAIRE ET SUPERVISION D'ÉCRITURE – Une vingtaine de courts métrages, dont plusieurs primés à Annecy – Production : Isart Digital

**Théâtre**

« UNI(s)VERS LA LUMIÈRE » (écriture et interprétation) – Seule en scène / Mise en scène : Elie Chouraqui – produite par La Compagnie E. Scali, en partenariat avec l’UNESCO et la Mairie du 9eme arrondissement de Paris – Salle Rossini – Mairie du 9ème Paris

« FALLAIT PAS ME MENTIR » – Comédie dramatique – produite par La Compagnie du diable rouge – Co-écriture avec Alexandra Dadier / Mise en scène d’Elie Chouraqui – 55’ – Théâtre des Déchargeurs et Caveau des Légendes à Paris

« DIFFÉRENCES » – Ecriture et adaptation de textes de différents auteurs – Mise en scène d’Emma Scali – Amphithéâtre de l’Ecole IGS Paris et de Sciences-Po Aix

**Livres**

« SÉRIES SUR LE DIVAN » – éditions : EnvolUme (à paraître)

« SAISONS » – revue – éditions : Classique Garnier

« LA CLINIQUE DES PERSONNAGES, LA PSYCHOLOGIE APPLIQUÉE À LA FICTION » – éditions : Dixit (à paraître)

« MON JOURNAL D'ÉCRITURE-THÉRAPIE, JE DEVIENS LE HÉROS DE MA VIE » - éditions : Hugo New Life chez Hugo & Cie.

**AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

ACTRICE : plusieurs rôles au théâtre, au cinéma et à la TV sous la direction de E. Chouraqui, O. Dahan, R. Sattouf, H. Van Der Meulen, Eric-Emmanuel Schmitt, Bruno Abraham-Kremer...

PSYCHANALYSTE et PSYCHOPRATICIENNE CERTIFIÉE (formée à la psychopathologie, à la psychanalyse et la Gestalt thérapie)